

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики «Светлянская школа-интернат»
ГКОУ УР «Светлянская школа - интернат»**

427421, Удмуртская Республика, Воткинский район, село Светлое, ул. Первомайская, 25
Телефон 8(34145) 76-572 Факс 8(34145) 76-574 e-mail: selschool18@podved-mo.udmr.ru

Рассмотрено на
заседании ПС
Протокол № 1
от «30» августа 2023

Принято на ПС
Протокол № 1
от «30» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 30.08.2023 № 60



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЪЕДИНЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛШЕБНАЯ КИСТЬ»**

*в рамках реализации Адаптированной дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы ОУ*

№ 02-07-53

Составитель:
Сурнина Ольга Борисовна
педагог дополнительного образования

село Светлое

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

2023

Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Пояснительная записка

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тонкие нити – ручейки, которые таят источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок»

В.А.Сухомлинский.

Рабочая программа разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1.

Данная программа рассчитана на три года обучения. Количество учебных часов в год – 68, из расчета 2 учебных часа в неделю.

Ценностные ориентиры содержания

Программа объединения дополнительного образования «Волшебная кисть» вводит обучающегося в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как нетрадиционное рисование, даёт возможность поверить в себя, в свои способности.

Программа ориентирована на развитие у учащихся с ограниченными возможностями здоровья творческой активности средствами изобразительного, художественного искусства для успешной социализации их в обществе.

Обучающемуся начальных классов легче выразить свои впечатления с помощью изобразительной деятельности. Для совершенствования изобразительных навыков следует формировать восприятие формы, цвета, ритма, эстетических представлений. Для развития детского творчества и овладения изобразительной деятельностью необходимо: учитывать интересы учащихся, использовать разнообразные темы занятий и формы организации.

Целью программы является: развитие творческого воображения посредством использования нетрадиционных техник рисования.

Задачи программы:

- 1.Развивать детское творчество и творческое воображение посредством художественно-изобразительной деятельности.
- 2.Учить обучающихся самостоятельно определять замысел, способы и формы его выполнения.
- 3.Знакомить обучающихся с художественными качествами и образной выразительностью цвета.
- 4.Воспитывать эмоционально- личностное отношение к изображаемому.
- 5.Учить обучающихся технически грамотно применять нетрадиционные способы рисования.
- 6.Создать в группе благоприятные психолого-педагогические условия для творческой самореализации каждого учащегося.
7. Способствовать развитию речи и мелкой мускулатуры рук.

Общая характеристика учебного курса

Занятия нетрадиционными техниками рисования способствуют: развитию эмоциональной отзывчивости, воспитанию чувства прекрасного; развитию воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности и трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию изобразительных умений и навыков.

Структура программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 8-12 лет.

Продолжительность реализации программы – 3 года

Режим занятий: 1год обучения 2 раза в неделю, 2 год обучения 2 раза в неделю по 1 учебному часу с перерывом на отдых и 2 раза в неделю 3год обучения.

Формы проведения занятий различны: индивидуальные и коллективные.

Методы: наглядные (показ взрослого, образцы)

словесные (объяснения, поощрение)

игровые (сюрпризный момент)

практические

Прогнозируемый результат:

1.Сформировать устойчивый интерес к нетрадиционным приёмам рисования.

Рабочая программа

2. Повысить активность обучающихся в творческих конкурсах и выставках.

3. Способствовать росту самостоятельности в приобретении новых знаний и умений.

Итогом детской деятельности служит участие обучающихся в различных конкурсах детского творчества, выставки работ.

Содержание реализации программы

Учебный план первого года обучения

№	Раздел, тема	Количество часов	Формы организационной работы			
			Теория	Практика	Экскурсии	Контроль
	Первый год обучения					
1	Вводное занятие	3	1		2	
2	Нетрадиционные техники рисования	64				
2.1	Рисуем пальчиками			3		
2.2	Рисуем ладошками			9		
2.3	Печатание			4		
2.4	Тычки жёсткой кистью			6		
2.5	Коллаж			6		
2.6	Напыление			5		
2.7	Обрывание бумаги			21		
2.8	Смешанная техника			10		
3	Итоговое занятие	1				1
	Всего:	68	1	64	2	1

Содержание учебного плана первого года обучения (68 ч)

Раздел 1. Вводное занятие (3ч)

Беседа. Правила поведения на занятиях. План работы. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Экскурсия (сбор листьев).

Раздел 2. Нетрадиционные техники рисования(64ч)

Рисуем пальчиками(3ч). Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия.

Способ получения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь смывается.

Рисование ладошками(9ч). Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Способ получения: ребёнок опускает в гуашь ладошку или окрашивает её с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытирают салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Печатание (4ч). Средства выразительности: пятно, цвет, фактура. Способ получения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняется и мисочка и печатка.

Тычки жёсткой кистью (6ч). Средства выразительности: объём, фактура. Способ получения: ребёнок набирает на сухую кисть совсем немного гуаши и держа кисть вертикально, делает «тычки» заполняя нужное пространство.

Коллаж (6ч). Способ получения изображения: ребёнок берёт вырезки из журналов или открытки. С помощью ножниц и клея создаёт полотно.

Набрызг и напыление (5ч). Средства выразительности: точка, фактура. Способ получения: ребёнок берёт жёсткую кисть и обмакнув её в краску разбрызгивает пальчиком на рисунок.

Обрывание бумаги(21ч). Способ получения: ребёнок рисует клеем предмет и накладывает на него обрывки бумаги.

Смешанная техника (10ч)

Раздел 3. Итоговое занятие (1ч)

Сертификат: 1A2E462FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Бершнина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа
Нетрадиционные техники рисования (1ч). Тест

Планируемые результаты 1 года обучения

обучающиеся, воспитанники должны **знать:**

- нетрадиционные техники рисования
- правила безопасности и личной гигиены
- материалы, которыми можно рисовать

обучающиеся, воспитанники должны **уметь:**

- правильно пользоваться материалами
- ритмично наносить штрихи и пятна
- рисовать линиями и мазками простые предметы
- работать в различных нетрадиционных техниках
- оформлять готовые работы

Материальное обеспечение 1 года обучения

Альбомы, гуашь, жёсткие кисти, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, баночки для воды, картинки с изображением овощей и фруктов, картон, листья разных деревьев и кустарников, половина яблока, фломастеры, трафареты

Учебный план второго года обучения (68 ч)

№	Раздел, тема	Количество часов	Формы организационной работы			
			Теория	Практика	Экскурсии	Контроль
	Второй год обучения					
1	Вводное занятие	3	1		2	
2	Нетрадиционные техники рисования	64				
2.1	Печатание			2		
2.2	Тычки жёсткой кистью			7		
2.3	Коллаж			6		
2.4	Обрывание бумаги			2		
2.5	Монотопия			2		
2.6	Рисование на мокрой бумаге			4		
2.7	Граттаж			15		
2.8	Рисование свечой			1		
2.9	Кляксография			4		
2.10	Пластилинография			10		
2.11	Напыление			7		
2.12	Смешанная техника			4		
3	Итоговое занятие	1				1
	Всего:	68	1	64	2	1

Содержание учебного плана второго года обучения (68 ч)

Раздел 1. Вводное занятие (3ч)

Беседа. Правила поведения на занятиях. План работы. Знакомство с новыми нетрадиционными техниками рисования. Экскурсия (сбор листьев).

Раздел 2. Нетрадиционные техники рисования (64ч)

Печатание (2ч). Средства выразительности: пятно, фактура, цвет. Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит отпечаток на бумагу. Для получения другого цвета меняется и мисочка и печатка.

Сертификат:

1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E

Владелец:

Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗНОВЕДЧЕСКОЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЦЕНТРОМ

Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

Тычки жёсткой кистью (7ч). Средства выразительности: фактура, объём. Способ получения изображения: ребёнок набирает на сухую кисть совсем немного гуаши и, держа кисть вертикально, делает "тычки", заполняя нужное пространство.

Коллаж (6ч). Способ получения изображения: ребёнок берёт вырезки из журналов или открытки. С помощью ножниц и клея создаёт своё полотно.

Обрывание бумаги (2ч). Способ получения изображения: ребёнок рисует клеем предмет и накладывает на него обрывки цветной бумаги

Монотопия (2ч). Средства выразительности: пятно, тон, изображение пространства в композиции, вертикальная симметрия. Способ получения изображения: ребёнок складывает лист бумаги вдвое. На одной половине рисуется пейзаж, на другой его отражение (отпечаток). Половина листа, предназначенная для отпечатка протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками.

Рисование на мокрой бумаге (4ч). Ребёнок смачивает бумагу и сразу начинает рисовать. Когда подсохнет – снова смачивает и в итоге получается дымчатое расплывчатое изображение.

Граттаж (15ч). Процарапывание. Чёрно-белый граттаж. Средства выразительности: линия, штрих, контраст. Способ получения изображения: ребёнок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем наносится на него тушь с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Цветной граттаж. Средства выразительности: линия, штрих, цвет. Способ получения изображения: ребёнок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается гуашью, смешанной с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Далее возможно дорисовывание недостающих деталей гуашью.

Рисование свечой (1ч). Для основного рисунка используется любой водоотталкивающий материал: свеча, кусок сухого мыла, белый восковый мелок. Невидимые контуры не будут окрашиваться при нанесении поверх них акварельной краски, а будут проявляться, как это происходит при проявлении фотопленки.

Кляксография (4ч). Кляксография обычная. Средства выразительности: пятно. Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается. Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются. Кляксография с трубочкой. Средства выразительности: пятно. Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу, делая небольшое пятно (капельку). Затем на пятно дует из трубочки так, чтобы её конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Пластилинография (10ч). Способ получения изображения: ребёнок по контуру рисунка (при работе с пластилином лучше использовать - плотный картон, ни в коем случае не тонкие листы бумаги - она деформируется и рвется при выполнении приёмов примазывания, придавливания, сглаживания и расплющивания пластилина) скатывает маленькие шарики из пластилина разных цветов, и ряд за рядом выкладывает их и примазывает к поверхности картона.

Набрызг и напыление (7ч). Средства выразительности: точка, фактура. Способ получения: ребёнок берёт жёсткую кисть и обмакнув её в краску разбрызгивает пальчиком на рисунок.

Смешанная техника(4ч)

Раздел3. Итоговое занятие (1ч)

Нетрадиционные техники рисования (1ч). Тест.

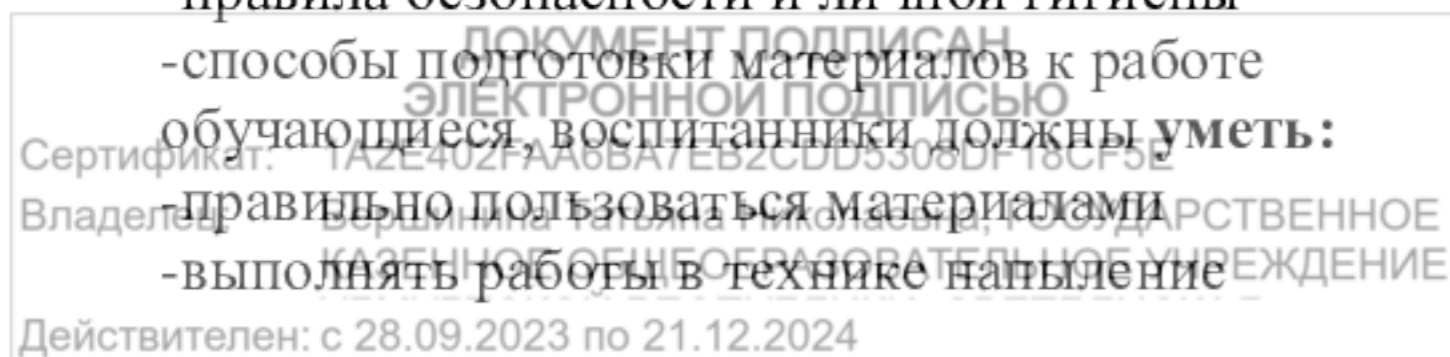
Планируемые результаты 2 года обучения

обучающиеся, воспитанники должны **знать:**

- нетрадиционные техники рисования
- материалы которыми можно рисовать
- правила безопасности и личной гигиены

обучающиеся, воспитанники должны **уметь:**

- правильно пользоваться материалами
- выполнять работы в технике напыление



Рабочая программа

- работать с акварельными красками
- работать в различных нетрадиционных техниках
- оформлять готовые работы
- рисовать пластилином

Материальное обеспечение 2 года обучения

Альбомы, гуашь, жёсткие кисти, цветная бумага, клей ПВА, ножницы, салфетки, баночки для воды, картинки с изображением с изображением зимних забав, картон, листья разных деревьев и кустарников, фломастеры, трафареты, восковые свечи, трубочки для коктейля, пластилин.

Учебный план третьего года обучения (68 ч)

№	Раздел, тема	Количество часов	Формы организационной работы			
			Теория	Практика	Экскурсии	Контроль
	Третий год обучения					
1	Вводное занятие	3	1		2	
2	Нетрадиционные техники рисования	64				
2.1	Обрывание бумаги			8		
2.2	Печатание			4		
2.3	Тычки жёсткой кистью			6		
2.4	Коллаж			6		
2.5	Граттаж			9		
2.6	Напыление			3		
2.7	Изонить			14		
2.8	Пластилинография			9		
2.9	Смешанная техника			5		
3	Итоговое занятие	1				1
	Всего:	68	1	64	2	1

Содержание учебного плана третьего года обучения (68 ч)

Раздел 1. Вводное занятие (3ч)

Беседа. Правила поведения на занятиях. План работы. Экскурсия (сбор осенних листьев)

Раздел 2. Нетрадиционные техники рисования (64ч)

Обрывание бумаги (8ч). Способ получения: ребёнок рисует клеем предмет и накладывает на него обрывки бумаги.

Печатание (4ч). Средства выразительности: пятно, фактура, цвет. Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняется и мисочка и печатка.

Тычки жёсткой кистью (6ч). Средства выразительности: фактура, объём. Способ получения изображения: ребёнок набирает на сухую кисть совсем немного гуаши и, держа кисть вертикально, делает "тычки", заполняя нужное пространство.

Коллаж (6ч). Способ получения изображения: ребёнок берёт вырезки из журналов или открытки. С помощью ножниц и клея создаёт своё полотно.

Граттаж (9ч). Процарапывание. Чёрно-белый граттаж. Средства выразительности: линия, штрих, контраст. Способ получения изображения: ребёнок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем наносится на него тушь с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Цветной граттаж. Средства

выразительности: линия, штрих, цвет. Способ получения изображения: ребёнок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается

Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗНЁНО-БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

Набрызг и напыление (3ч). Средства выразительности: точка, фактура. Способ получения: ребёнок берёт жёсткую кисть и обмакнув её в краску разбрызгивает пальчиком на рисунок.

Изонить (14ч). Техника изонити. Основные приёмы: заполнение угла и окружности. Рисуем нитью. Способ получения изображения: ребёнок выполняет работу по определённой схеме на картоне с помощью швейных ниток и иглы.

Пластилинография (9ч). Способ получения изображения: ребёнок по контуру рисунка (при работе с пластилином лучше использовать - плотный картон, ни в коем случае не тонкие листы бумаги - она деформируется и рвется при выполнении приёмов примазывания, придавливания, сглаживания и расплющивания пластилина) скатывает маленькие шарики из пластилина разных цветов, и ряд за рядом выкладывает их и примазывает к поверхности картона.

Смешанная техника (5ч)

Раздел3.Итоговое занятие (1ч)

Нетрадиционные техники рисования (1ч). Тест.

Планируемые результаты

обучающиеся, воспитанники должны **знать:**

- нетрадиционные техники рисования
- материалы которыми можно рисовать
- правила безопасности и личной гигиены
- способы подготовки материалов к работе

обучающиеся, воспитанники должны **уметь:**

- правильно пользоваться материалами
- выполнять работы в технике изонити
- работать в различных нетрадиционных техниках
- оформлять готовые работы
- рисовать пластилином

Материальное обеспечение 3 года обучения

Альбомы, гуашь, жёсткие кисти, цветная бумага, клей ПВА, ножницы, салфетки, баночки для воды, картинки, картон, листья разных деревьев и кустарников, фломастеры, трафареты, восковые свечи, трубочки для коктейля, пластилин, швейные иглы и нити, краска по стеклу

Календарный учебный график

Календарный учебный график регламентирует организацию образовательного процесса дополнительного образования.

При организации образовательной деятельности учитываются особенности психофизического развития, индивидуальные возможности и состояние здоровья обучающихся Учреждения.

Учебные занятия для обучающихся организуются во второй половине дня не ранее чем через 30 минут после завершения учебного дня по основной образовательной программе. В целях соблюдения охранительного режима для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов, в учебный день проводится не более 1 занятия и продолжительности до 40 минут.

Начало и продолжительность учебного года и каникул устанавливаются в соответствии с календарным учебным графиком Учреждения.

На основании Устава Учреждения и в соответствии с СанПиН 2.4.2.3286-15 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливается **пятидневная рабочая неделя**. Общая продолжительность учебных периодов составляет 34 учебных недели.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

Год обучения	Продолжительность	Количество учебных недель	Кол-во занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)	Всего академических часов в год
1 год обучения	<u>9 месяцев</u> обучение начинается с 01 сентября, заканчивается 31 мая	34	2 занятия по 40 минут	68
2 год обучения	<u>9 месяцев</u> обучение начинается с 01 сентября, заканчивается 31 мая	34	2 занятия по 40 минут	68
3 год обучения	<u>9 месяцев</u> обучение начинается с 01 сентября, заканчивается 31 мая	34	2 занятия по 40 минут	68

Перечень информационного обеспечения

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема /Цели и задачи	Нетрадиционные техники рисования/оборудование	Инструктажи по ОТ и ТБ	Количество часов
Первый год обучения					
1	04.09.17	Вводное занятие	Беседа	Вводный инструктаж. Правила поведения на занятии.	1
2	6.09.17	Осень.	Экскурсия (сбор листьев)	ТБ при сборе листьев	2
3	11.09.17				
4	13.09.17	Солнышко. Вызвать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными техниками. Развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	Рисование ладошками (коллективная работа) Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
5	18.09.17	Улитка. Учить наносить пальцем мазки.	Рисование пальчиками Гуашь, альбом, салфетки	Правила работы с акварельными красками.	1
6	20.09.17	Осенний наряд. Вызвать интерес к процессу рисованию получению нового, необычного изображения. Учить правильно держать кисть, набирать на неё краску, проводить короткие мазки. Воспитывать аккуратность. Развивать воображение.	Рисование ладошками Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
7	25.09.17	Лист клёна	Обрывание бумаги	ТБ при работе клеем.	3
8	27.09.17	Познакомить с новой техникой рисования. Учить работать аккуратно.	Цветная бумага, картон, клей, салфетки		
9	2.10.17	Воспитывать самостоятельность.			

Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

10	4.10.17	Заготовка на зиму «Компот из яблок». Учить новому приёму рисования.	Печатание Бумага, гуашь, половинка яблока	Правила работы с акварельными красками.	1
11	9.10.17	Рябина. Учить детей работать в смешанной технике. Воспитывать эстетически-нравственное отношение к птицам и растениям через изображение их образов в нетрадиционной технике рисования, в комбинировании различных художественных техник	Смешанная техника. (печатание, рисование пальчиками) Бумага, краски, клей, картинки с изображением птиц	Правила работы с акварельными красками.	1
12	11.10.17	Овощи и фрукты.	Коллаж	ТБ при работе ножницами и клеем.	3
13	16.10.17	Познакомить с новой техникой нетрадиционного рисования.	Картинки, клей, бумага.		
14	18.10.17	Развивать мелкую моторику.	Ножницы		
15	23.10.17	Листопад. Учить делать оттиск осеннего листа. Развивать аккуратность, умение работать восковыми мелками, составлять композицию на альбомном листе. Обогащать словарь. Воспитывать чувство цвета, красоты, удовлетворения от работы. Упражнение – игра «Мы листики осенние...»	Печатание осенние листья берёзы, клёна, рябины; восковые мелки, альбомные листы	Правила работы с восковыми мелками.	1
16	25.10.17	Яблонька. Учить работать в смешанной технике. Развивать творческие способности детей.	Смешанная техника (рисование ладошками и пальчиком)	Правила работы с акварельными красками.	1
17	6.11.17	Ветка смородины. Учить работать аккуратно.	Рисование пальчиками. Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1

Рабочая программа

18	8.11.17	Яблоко.	Обрывание бумаги	ТБ при работе клеем.	3
19	13.11.17	Учить работать аккуратно. Развивать творческие способности.	Цветная бумага, картон, клей, салфетки		
20	15.11.17				
21	20.11.17	Утенок. Учить рисовать по контуру тычком, правильно держать кисть.	Тычки жёсткой кистью Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
22	22.11.17	Осеннее дерево.	Обрывание бумаги	ТБ при работе клеем.	3
23	27.11.17	Учить работать аккуратно. Воспитывать самостоятельность, эстетический вкус.	Цветная бумага, картон, клей, салфетки		
24	29.11.17				
25	4.12.17	Гирлянда. Учить детей создавать ритмические композиции.	Рисование пальчиками Бумага, гуашь	Правила работы с акварельными красками.	1
26	6.12.17	Зима. Учить детей технике напыления. Прививать аккуратность при работе с красками.	Напыление Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
27	11.12.17	Украсть ёлку. Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Тренировать мускулатуру пальцев.	Смешанная техника (тычк, печатание) Картофель, бумага, краски, кисти	Правила личной гигиены при работе акварельными красками	2
28	13.12.17				
29	18.12.17	Паровозик с подарками..	Обрывание бумаги	ТБ при работе клеем.	3
30	20.12.17	Учить работать аккуратно. Развивать творческие способности.	Цветная бумага, картон, клей, салфетки		
31	25.12.17				
32	27.12.17	Снегирь. Учить работать аккуратно.	Рисование ладошками Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
33	15.01.18	Зайчик. Закреплять умение рисовать методом тычка, прививать аккуратность.	Тычки жёсткой кистью Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
34	17.01.18	Рукавички для лисят. Учить обогащать сюжет деталями.	Печатание Бумага, гуашь, трафареты	Правила работы с акварельными красками.	1

Рабочая программа

35	22.01.18	Гном. Закреплять умение рисовать методом тычка, прививать аккуратность.	Тычки жёсткой кистью Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
36	24.01.18	Слон. Учить работать аккуратно.	Рисование ладошками Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
37	29.01.18	Снегопад.	Напыление	Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	2
38	31.01.18	Продолжить работу в технике напыление. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	Бумага, краски, жёсткая кисть		
39	5.02.18	Рыбки. Учить работать аккуратно.	Рисование ладошками Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
40	7.02.18	Мяч. Закреплять умение рисовать методом тычка, прививать аккуратность.	Тычки жёсткой кистью Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
41	12.02.18	Кактус. Учить работать аккуратно.	Рисование ладошками Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
42	14.02.18	Волшебный сосуд для Джина. Учить детей составлять узоры из геометрической формы при помощи нетрадиционной техники-печатания.	Печатание Бумага, гуашь, трафареты	Правила работы с акварельными красками.	1
43	19.02.18	Умка. Закреплять умение рисовать методом тычка, прививать аккуратность.	Тычки жёсткой кистью Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
44	21.02.18	Неваляшка.	Обрывание бумаги	ТБ при работе клеем.	3
45	26.02.18	Учить работать аккуратно. Развивать творческие способности.	Цветная бумага, картон, клей, салфетки		
46	28.02.18				
47	5.03.18	Весна. Прививать аккуратность при работе с красками.	Напыление Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
48	7.03.18	Цветочек.	Рисование ладошками	Правила работы с	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 1A2E4025A46BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Белошнина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

		Учить работать аккуратно.	Бумага, гуашь, кисти	акварельными красками.	
49	12.03.18	Пасхальное яйцо.	Обрывание бумаги	ТБ при работе клеем.	3
50	14.03.18	Учить работать аккуратно. Развивать творческие способности.	Цветная бумага, картон, клей, салфетки		
51	19.03.18				
52	21.03.18	Щенок. Закреплять технику «тычек».	Тычки жёсткой кистью Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
53	2.04.18	Лебеди. Учить работать аккуратно.	Рисование ладошками Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
54	4.04.18	Звездное небо. Учить детей технике напыления. Прививать аккуратность при работе с красками.	Напыление Бумага, краски, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	1
55	9.04.18	Космос. Обучить детей новому способу рисования с помощью мыльных пузырей и методу нетрадиционного рисования (отпечатыванию). Развивать чувство композиции.. Учить дополнять изображение подходящими деталями.	Смешанная техника Бумага, гуашь, фломастеры	Правила работы с акварельными красками.	2
56	11.04.18				
57	16.04.18	Звездный коллаж.	Коллаж	ТБ при работе с клеем.	3
58	18.04.18	Развивать творческое воображение, умение составлять композицию.	Картинки, клей, бумага, ножницы		
59	23.04.18				
60	25.04.18	Петушок. Учить работать аккуратно.	Рисование ладошками Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
61	30.04.18	Мухомор. Учить работать аккуратно.	Обрывание бумаги Цветная бумага, картон, клей, салфетки.	ТБ при работе клеем.	3
62	2.05.18				
63	7.05.18				
64	14.05.18	Виноград.	Смешанная техника (напыление, рисование пальчиками). Бумага, гуашь, трафареты, жёсткая кисть	Правила работы с акварельными красками.	2
65	16.05.18	Учить работать аккуратно.			
66	21.05.18	На дугу	Смешанная техника (печатание,	Правила работы с	2

Рабочая программа

67	23.05.18	Учить работать аккуратно.	тычки жёсткой кистью).Бумага, гуашь, трафареты, жёсткая кисть	акварельными красками.	
68	28.05.18	Итоговое занятие	Тестирование		1
Второй год обучения					
1	3.09.18	Вводное занятие	Беседа	Вводный инструктаж	1
2	5.09.18	Осень	Экскурсия(сбор листьев)	ТБ при сборе листьев	2
3	10.09.18				
4	12.09.18	Осенняя листва на деревьях. Продолжать работу в технике рисования – печатание, приём «набивка салфеткой». Развивать эмоциональное отношение ко всему живому. Воспитывать эстетический вкус.	Печатание, приём"набивка салфеткой" Бумага, гуашь, салфетки	Правила работы с акварельными красками.	1
5	17.09.18	Дикие зверята: Белки и лисята, зайчата и волчата Закрепить умение пользоваться техникой. Учить дополнять изображение подходящими деталями.	Тычки жёсткой кистью Бумага, жёсткие кисти, краски	Правила работы акварельными красками.	6
6	19.09.18				
7	24.09.18				
8	26.09.18				
9	1.10.18				
10	3.10.18				
11	8.10.18.	Осенние мотивы	Коллаж	ТБ при работе клеем и ножницами.	2
12	10.10.18	Продолжить работу в технике коллаж. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии,	Вырезки из журналов, клей, бумага		

Рабочая программа

		смелости в изложении собственных замыслов.			
13 14 15	15.10.18 17.10.18 22.10.18	Золотая осень Знакомство с новой техникой рисования « граттаж» Воспитывать бережное отношение и любовь к окружающему миру. Учить видеть красоту родной природы, передавать ее в рисунке; эмоционально откликаться на художественный образ осеннего пейзажа.	Граттаж Бумага, восковые мелки, гуашь, жидкое мыло, зубочистки	ТБ при работе с острыми предметами. (зубочистка) Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	3
16	24.10.18	Весёлый и грустный Мишка С помощью «монотопии» обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с акварелью. Вызвать положительный отклик на результат своего творчества.	Монотопия Краски, кисти, бумага	Правила работы с акварельными красками.	1
17	5.11.18	Растения и камешки Развивать навыки детей в рисовании нетрадиционными техниками.	Печатание Половина картофеля и луковицы, гуашь, бумага	Правила работы с акварельными красками.	1
18	7.11.18	Зимний пейзаж Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования “акварель + соль”.	Смешанная техника (Акварель + соль) Краски, бумага, кисти, соль	Правила работы с акварельными красками.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 102E40234044EBC13A08DF18CF5E
Владелец: Вершинин Т.А.
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

		Развивать интерес к экспериментальной деятельности, творчество; Воспитывать аккуратность, самостоятельность.			
19 20	12.11.18 14.11.18	Кукла Упражнять в рисовании разными нетрадиционными способами. Доводить начатое дело до конца.	Обрывание бумаги Цветная бумага, альбом.лист, клей	ТБ при работе клеем.	2
21	19.11.18	Белоснежная зима Закрепить умения работать в технике тычок. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	Тычки жёсткой кистью Бумага, жёсткие кисти, краски	Правила работы акварельными красками.	1
22 23	21.11.18 26.11.18	Зимние забавы Продолжить работу в технике коллаж. Учить работать в группе.	Коллаж Вырезки из журналов, клей, бумага	ТБ при работе клеем и ножницами.	2
24	28.11.18	Невидимка Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь	Рисование свечой Свечи, бумага, акварельные краски, кисточка	Правила работы акварельными красками.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 1A2E4025-04-01-00000000-00000000-00000000
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

49	11.03.19	Неведомая планета	Смешанная техника (Акварель + соль)	Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	2
50	13.03.19	Продолжить рисование в нетрадиционной технике. Развивать творческие способности детей.	Бумага, краски, вода, кисти, соль		
51	18.03.19	Пушистые одуванчики	Напыление	Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	2
52	20.03.19	Учить детей распылять краску.	Жёсткая кисть, гуашь, бумага		
53	1.04.19	Пёстрокрылая бабочка	Напыление	Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	1
		Учить напылению двух красок на один фон.	Жёсткая кисть, гуашь, бумага		
54	3.04.19	Утята на пруду	Напыление	Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	2
55	8.04.19	Освоение техники напыления одинаковых красок на рисунки с разными фонами.	Жёсткая кисть, гуашь, бумага		
56	10.04.19	Весна	Коллаж	ТБ при работе с клеем и ножницами.	2
57	15.04.19	Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.	Вырезки из журналов, клей, бумага		
58	17.04.19	Радуга	Граттаж	ТБ при работе с острыми предметами.	3
59	22.04.19	Закрепить последовательность	Бумага, восковые мелки, гуашь, жидкое		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

60	24.04.19	расположения цветов в спектре.	мыло, зубочистки	Правила личной гигиены при работе красками.	
61	6.05.19	Пейзаж у озера С помощью "монотопии" обогащать и расширять художественный опыт детей в работе с акварелью.	Монотопия Краски, кисти, бумага	Правила личной гигиены при работе акварельными красками .	1
62	8.05.19	Паук Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии. Учить работать аккуратно.	Смешанная техника Одноразовые тарелочки, гуашь, вяз.нити, дырокол	ТБ при работе с острыми предметами. Правила личной гигиены при работе с гуашью.	1
63 64	13.05.19 15.05.19	Деревья смотрят в озеро Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи.	Рисование на мокрой бумаге Бумага, краска, кисти	Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	2
65 66	20.05.19 22.05.19	Весеннее небо Воспитывать умение замечать красоту окружающей природы, любоваться ею. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и другими художественными материалами. Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	Рисование на мокрой бумаге Бумага, краска, кисти	Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	2

Сертификат: 1A2E4024
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна
 Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

67	24.05.19	Волшебная кисть	Практическая работа Работы детей, папка, фломастеры	ТБ при работе с клеем и ножницами.	2
68	28.05.19	Учить детей оформлять работы. Развивать творческие способности.			
Третий год обучения					
1	02.09.19	Вводное занятие	Беседа	Вводный инструктаж	1
2	04.09.19	Осень	Экскурсия(сбор листьев)	ТБ при сборе листьев	2
3	09.09.19				
4	11.09.19	Краски осени Продолжать работу в технике рисования – печатание. Учить детей обогащать сюжет деталями. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев.	Печатание Бумага, гуашь, сухие листья берёзы, рябины, клёна; кисти, салфетки	Правила работы с акварельными красками.	2
5	16.09.19				
6	18.09.19	Дикие зверята: Тигрята и слонята, зебры и жирафы Закрепить умение пользоваться техникой. Учить дополнять изображение подходящими деталями.	Тычки жёсткой кистью Бумага, жёсткие кисти, краски	Правила работы акварельными красками.	6
7	23.09.19				
8	25.09.19				
9	30.09.19				
10	02.10.19	Мой весёлый мяч	Смешанная техника	ТБ при работе клеем и	2
11	07.10.19				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 0422402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

13	14.10.19	Продолжить работу в смешанной технике. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.	Бумага, акварель, манная крупа, кисти для рисования	ножницами.	
14 15 16	16.10.19 21.10.19 23.10.19	Листопад Воспитывать бережное отношение и любовь к окружающему миру. Учить видеть красоту родной природы, передавать ее в рисунке; эмоционально откликаться на художественный образ осеннего пейзажа. Закреплять навыки работы в технике граттаж .	Граттаж Бумага, восковые мелки, гуашь, жидкое мыло, зубочистки	ТБ при работе с острыми предметами. (зубочистка) Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	3
17 18 19	05.11.19 06.11.19 11.11.19	Корзинка с овощами и фруктами Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Учимся работать самостоятельно.	Граттаж Бумага, восковые мелки, гуашь, жидкое мыло, зубочистки	ТБ при работе с острыми предметами.(зубочистка) Правила личной гигиены при работе акварельными красками.	3
20 21 22	13.11.19 18.11.19 20.11.19	Зимующие птицы (снегирь, синица) Развивать умение и навыки в работе с пластилином – отщипывание, скатывание между пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовой поверхности. Воспитывать интерес к пластилинографии.	Пластилинография Картон, восковой пластилин	ТБ при работе с пластилином.	3

Сертификат: 1A2E402...
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

23 24 25	25.11.19 27.11.19 02.12.19	<p>Зимнее кружево За окном Зимняя ночь</p> <p>Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Напыление Бумага, акварельные краски, кисточка жёсткая</p>	<p>Правила работы акварельными красками.</p>	3
26 27 28	04.12.19 09.12.19 11.12.19	<p>Зима</p> <p>Продолжать формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, развивать творческое воображение. Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности, приобщать к красоте природы.</p>	<p>Грагтаж Бумага, восковые мелки, гуашь, жидкое мыло, зубочистки</p>	<p>ТБ при работе с острыми предметами.(зубочистка) Правила личной гигиены при работе акварельными красками .</p>	3
29 30 31	16.12.19 18.12.19 23.12.19	<p>На лыжне</p> <p>Продолжить работать в технике пластилинография</p> <p>Воспитывать самостоятельность, аккуратность,</p>	<p>Пластилинография Картон, восковой пластилин</p>	<p>ТБ при работе с пластилином.</p>	3

Рабочая программа

		эстетический вкус.			
32	25.12.19	Снежинки Развивать у детей творческое воображение. Упражнять в рисовании разными нетрадиционными способами, самостоятельно выбирать способ изображения, нужный материал.	Смешанная техника	Правила работы акварельными красками	1
33	13.01.20	Ажурные картинки	Изонить	ТБ при работе швейными иглами.	14
34	15.01.20	Познакомить детей с новым способом нетрадиционного рисования.	Цветные нити, иглы, ножницы, бархатная бумага, трафареты		
35	20.01.20				
36	22.01.20	Способствовать умственному и эстетическому развитию, расширять кругозор, формировать творческое отношение к окружающей жизни и нравственные представления,			
37	27.01.20				
38	29.01.20				
39	03.02.20				
40	05.02.20				
41	10.02.20				
42	12.02.20				
43	17.02.20				
44	19.02.20				
45	26.02.20				
46	02.03.20				
47	04.03.20	Природа	Обрывание бумаги	ТБ при работе клеем.	8
48	11.03.20	Упражнять в рисовании разными нетрадиционными способами. Доводить начатое дело до конца.	Цветная бумага, альбом.лист, клей		
49	16.03.20				
50	18.03.20				
51	30.03.20				
52	01.04.20				
53	06.04.20				

Рабочая программа

54	08.04.20				
55 56	13.04.20 15.04.20	Пробуждение природы Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.	Коллаж Вырезки из журналов, клей, бумага	ТБ при работе с клеем и ножницами.	2
57	20.04.20	Бабушкин платок Развивать навыки детей в рисовании нетрадиционными техниками, чувство композиции. Учить работать аккуратно.	Печатание Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
58	22.04.20	Цветочное покрывало Учить работать аккуратно.	Печатание Бумага, гуашь, кисти	Правила работы с акварельными красками.	1
59 60 61	27.04.20 29.04.20 04.05.20	Космос Вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение.	Пластилинография Картон, восковой пластилин	ТБ при работе с пластилином.	3
62 63	06.05.20 11.05.20	Свободная тема Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов. Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по изобразительной деятельности.	Смешанная техника	ТБ при работе	2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 1A2E4000
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Рабочая программа

64	13.05.20	Цветник	Коллаж	ТБ при работе клеем и ножницами.	2
65	18.05.20	Продолжить работу в технике коллаж.	Вырезки из журналов, клей, бумага		
66	20.05.20	Бабочки	Коллаж	ТБ при работе клеем и ножницами.	2
67	25.05.20	Продолжить работу в технике коллаж.	Вырезки из журналов, клей, бумага		
68	27.05.20	Волшебная кисть	Выставка		1

РАССМОТРЕНО

на заседании предметно - циклового методического объединения учителей предметников
протокол от «30» августа 2017 года № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР _____ /О.Ф.Вахрушева/ «30»августа 2017 г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Лист внесения изменений в рабочую программу

№ п/п	Дата занятия по журналу	Характеристика вносимых изменений	Реквизиты документа, в котором регламентируются вносимые изменения	Подпись зам. директора по УВР

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

Расписание занятий объединения дополнительного образования «Волшебная кисть»

Название объединения	Руководитель	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	Место проведения занятия
Художественно – эстетической направленности									
Волшебная кисть (1 год обучения)	Сурнина О.Б.	12.00- 12.40		12.00- 12.40					Классная комната №2
Волшебная кисть (2 год обучения)	Сурнина О.Б.	12.30- 13.10		12.30- 13.10					Классная комната №3
Волшебная кисть (3 год обучения)	Сурнина О.Б.	12.30- 13.10		12.30- 13.10					Классная комната №4

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E
 Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
 КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 1A2E402FAA6BA7EB2CDD5308DF18CF5E

Владелец: Вершинина Татьяна Николаевна, ГОСУДАРСТВЕННОЕ
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Действителен: с 28.09.2023 по 21.12.2024